



# AMERICAN STOMP

<b>Chorégraphe</b>	Lisa Johns-Grose		
<b>Type</b>	Danse en ligne, 16 temps, 4 murs		
<b>Niveau</b>	Débutants		
<b>Musique(s)</b>	<b>Only In America</b>	<b>Brooks &amp; Dunn</b>	<b>138 bpm</b>
	Oughta Be A Law	Lee Roy Parnell	137 bpm
<b>Origine</b>	<a href="http://www.kickit.to/ld">www.kickit.to/ld</a>		

## SIDE, STOMP, SIDE, STOMP

- 1 - 2 Poser le pied D à D, STOMP du pied G à côté du pied D
- 3 - 4 Poser le pied G à G, STOMP du pied D à côté du pied G

## FORWARD, STOMP, FORWARD, STOMP

- 5 - 6 Poser le pied D en diagonale avant D, STOMP du pied G à côté du pied D
- 8 - 7 Poser le pied G en diagonale avant G, STOMP du pied D à côté du pied G

## GRAPEVINE RIGHT WITH STOMP

- 1 - 2 1 pas du pied D côté D, CROSS du pied G derrière le pied D
- 3 - 4 Décroiser le pied D côté D, STOMP du pied G à côté du pied D

## SIDE-TOGETHER, ¼ TURN LEFT, STOMP

- 5 - 6 1 pas du pied G côté G, 1 pas du pied D à côté du pied G
- 8 - 7 1 pas du pied G côté G en tournant d'1/4 de tour à G, STOMP du pied D à côté du pied G

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**