



ANGEL OF THE NIGHT

Chorégraphe Lorna Mursell
Type Danse en ligne, 36 comptes, 4 murs
Niveau Débutant / Intermédiaire
Musique(s) **Angel Of The Night** Derek Ryan 95 bpm
Rythme

2014

Danse soumise par Inter-Clubs Country du Grand Est www.kickit.to/ld

Début de la danse sur les paroles « **I Knew You Walked In The Door** »

WALK R, WALK L, FORWARD MAMBO, BACK L, BACK R, COASTER STEP

1 – 2 Pas du pied D en avant, pas du pied G en avant (12 :00)

Final : MAMBO 1/2 TURN R

3 & 4 ROCK STEP du pied D en avant, revenir sur le pied G, pas du pied D en arrière

5 – 6 Pas du pied G en arrière, pas du pied D en arrière

6 & 7 Pas du pied G en arrière, poser le pied D près du pied G, pas du pied G en avant

TOE TOUCHES, SAILOR TURN 1/4 RIGHT, TOES TOUCHES, SAILOR STEP

1 – 2 Poser la pointe du pied D devant, poser la pointe du pied D à D

3 & 4 Croiser le pied D derrière le pied G, 1/4 de tour à D et pied G à G, poser le pied D à D (03:00)

5 – 6 Poser la pointe du pied G devant, poser la pointe du pied G à G

7 & 8 Croiser le pied G derrière le pied D, poser le pied D à D, poser le pied G à côté du pied D

WALK R, WALK L, FORWARD ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK 1/2 TURN, FORWARD ROCK, RECOVER

1 – 2 Pas du pied D en avant, pas du pied G en avant

Reprise à ce point durant le mur 6 (12:00)

3 – 4 ROCK STEP du pied D en avant, revenir sur le pied G

5 & 6 TRIPLE STEP en arrière pied D, pied G, pied D en 1/2 tour à D

7 – 8 ROCK STEP du pied G en avant, revenir sur le pied D

COASTER STEP, FORWARD, TAP, BACK, KICK, COASTER CROSS, SIDE ROCK STEP, CROSS

1 & 2 Pas du pied G en arrière, poser le pied D près du pied G, pas du pied G en avant

3 & Pas du pied D en avant, pointer le pied G derrière le pied D

4 & Pas du pied G en arrière, KICK du pied D devant

5 & 6 Pas du pied D en arrière, poser le pied G près du pied D, croiser le pied D devant le pied G

7 & 8 ROCK STEP du pied G à G, revenir sur le pied D, croiser le pied G devant le pied D

TOE SWITCHES, HEEL SWITCHES

1 & Poser la pointe du pied D à D, ramener le pied D à côté du pied G

2 & Poser la pointe du pied G à G, ramener le pied G à côté du pied D

3 & Poser le talon D devant, ramener le pied D à côté du pied G

4 & Poser le talon G devant, ramener le pied G à côté du pied D

RESTART durant le mur 6, après les 18 premiers comptes

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !