



2005

BOBBIE SUE

Chorégraphe	Alice DAUGHERTY & Tim HAND		
Type	Danse en ligne, 32 temps, 4 murs		
Niveau	Débutant / Intermédiaire		
Musique(s)	No Shoes, No Shirt, No Problem	Kenny CHESNEY	118 bpm
	I Slipped And Fell In Love	Alan Jackson	120 bpm
	Bobbie Sue	The Oak Ridge Boys	127 bpm
Origine	www.kickit.to/ld - Speed'Irene		

TOUCH, KICK, BEHIND AND CROSS TWICE

- 1 Toucher BALL du pied D devant en diagonale D (1:30)
- 2 Coup de pied D en diagonale avant D
- 3 & 4 Croiser pied D derrière pied G, pas G à G, croiser pied D devant pied G
- 5 Toucher BALL du pied G devant en diagonale G (10:30)
- 6 Coup de pied G en diagonale avant G
- 7 & 8 Croiser pied G derrière pied D, Pas D à D, croiser pied G devant pied D

SIDE ROCK, CROSSING TRIPLE, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSSING TRIPLE

- 1 – 2 ROCK STEP de côté : Pas pied D à D, revenir sur pied G
- 3 & 4 Pas chassé croisé vers la G : croiser pied D devant pied G, pas G à G, croiser pied D devant pied G
- 5 Faire ¼ de tour à droite en reculant le pied G
- 6 Faire ¼ de tour à droite en faisant un pas à D du pied D
- 7 & 8 Pas chassé croisé vers la D : croiser pied G devant pied D, pas D à D, croiser pied G devant pied D

SWEEP, SHUFFLE TWICE, STEP, ½ TURN

- 1 Faire glisser pied D au sol en faisant ¼ tour à G sur pied G
- 2 Toucher pied D près du G (appui sur G)
- 3 & 4 SHUFFLE D avant : pas pied D en avant, amener pied G à côté du pied D, pas pied D en avant
- 5 & 6 SHUFFLE G avant : pas pied G en avant, amener pied D à côté du pied G, pas pied G en avant
- 7 – 8 Avancer pied D, faire ½ tour à G, appui sur pied G

JAZZ BOX SQUARE, HEEL TAPS X3

- 1 – 4 Croiser pied D devant pied G, reculer pied G, pas à D pied D, poser pied G près du pied D
- 5 Toucher pied D en diagonale D (sur la pointe)
- 6 – 8 Taper talon D 3 fois (rester en appui sur pied G)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !