



C.C.S.

Chorégraphe Tracey Davis & Joerg Hammer
Type Danse en ligne, 32 temps, 4 murs
Niveau Débutants
Musique(s) If I Never Stop Loving You Davis Kersh 106 bpm

2006

Danse soumise par Inter-Clubs Country du Grand Est

SIDE, ROCK STEP, SIDE CHA-CHA, ROCK STEP, FORWARD CHA-CHA

- 1 – 2 – 3 Pas du pied D à D, ROCK STEP avant du pied G, revenir avec le poids sur le pied D
4 & 5 Pas chassé latéral à gauche G-D-G
6 – 7 ROCK STEP arrière du pied D, revenir avec le poids sur le pied G
8 & 1 Pas chassé en avant D-G-D

1/2 PIVOT TURN, FORWARD CHA-CHA, 1/2 PIVOT TURN, MAMBO CROSS

- 2 – 3 Pas du pied G en avant, 1/2 tour à droite, poids du corps sur le pied D
4 & 5 Pas chassé en avant D-G-D
6 – 7 Pas du pied D en avant, 1/2 tour à gauche, poids du corps sur le pied G
8 & 1 Pas du pied D à droite, revenir avec le poids du corps sur le pied G, croiser le pied D devant le pied G

MAMBO CROSS, MAMBO CROSS, TOUCH, STEP, FORWARD CHA-CHA

- 2 & 3 Pas du pied G à gauche, revenir avec le poids du corps sur le pied D, croiser le pied G devant le pied D
4 & 5 Pas du pied D à droite, revenir avec le poids du corps sur le pied G, croiser le pied D devant le pied G
6 – 7 Pointer le pied G à gauche, poser le pied G en avant
8 & 1 Pas chassé en avant D-G-D

1/4 PIVOT TURN, CROSS CHA-CHA, SIDE ROCK, SIDE CHA-CHA

- 2 – 3 Pas du pied G en avant, 1/4 tour à droite, poids du corps sur le pied D
4 & 5 Pas chassé croisé du pied G vers la droite G-D-G
6 – 7 Pas du pied D à droite, revenir avec le poids du corps sur le pied G
8 & Pas chassé à droite D, G (recommencer au début)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !