

# C ELTIC SLIDE



Chorégraphe : Jenifer REAUME - Vancouver , BRITISH COLUMBIA - CANADA / Décembre 1999

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant + +

Musique : ( *teach* ) Fiery nights - Ronan HARDIMAN - BPM 102

**Cry of the Celts - Ronan HARDIMAN - BPM 128**

**I'll tell me ma - SHAM ROCK - BPM 128**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2006

## **Introduction : 32 temps , commencer à danser sur le chant**

*STOMP, SLIDE, STOMP, SLIDE, RIGHT GRAPEVINE, STOMP, STOMP*

- 1.2 STOMP PD avant - SLIDE PD à côté du PG
- 3.4 STOMP PD avant - SLIDE PD à côté du PG
- 5.6.7 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D
- &8 STOMP PG à côté du PD - STOMP PD à côté du PG

*STOMP, SLIDE, STOMP, SLIDE, LEFT GRAPEVINE, STOMP, STOMP*

- 1.2 STOMP PG avant - SLIDE PG à côté du PD
- 3.4 STOMP PG avant - SLIDE PG à côté du PD
- 5.6.7 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G
- &8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD

*SHUFFLE RIGHT, SHUFFLE LEFT, STEP, TURN 1/8, STEP, TURN 1/8*

- 1&2 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
- 3&4 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant
- 5.6 1 pas PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G ( *appui PG* ) ]
- 7.8 1 pas PD avant - 1/8 de tour PIVOT vers G ( *appui PG* ) ] **1/4 de tour G**

*HEEL, HEEL, HEEL, STOMP, STOMP, HEEL SPLITS, HEELS OUT, HOLD, HEEL SPLITS, HEEL SPLITS*

- 1 TOUCH talon D Avant
- &2 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- &3 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
- &4 STOMP PD à côté du PG - STOMP PD à côté du PG
- 5 & HEEL SPLITS : écarter les talons " **OUT** " ↙↘ - resserrer les talons ↓↓
- 6 & HEEL SPLITS : écarter les talons " **OUT** " ↙↘ - HOLD
- 7&8 Resserrer les talons ↓↓ - HEEL SPLITS : écarter les talons " **OUT** " ↙↘ - resserrer les talons ↓↓

# Celtic Slide

TYPE	4 Wall line dance	RATING	Advanced Beginner
COUNT	32	STEPS	44
CHOREOGRAPHER	<b>Jenifer REAUME</b> ; Vancouver BC Canada; Phone: (604)669 9504		
SOURCE	Jenifer Reaume (12/1/1999)		
MUSIC	"Cry Of The Celts" by Ronan Hardiman (128 bpm) <b>"Tell Me Ma" by Sham Rock</b> (144 bpm)		

## **STOMP, SLIDE, STOMP, SLIDE, GRAPEVINE, STOMP, STOMP**

1,2 Stomp RIGHT forward; Slide RIGHT back beside Left  
3,4 Stomp RIGHT forward; Slide RIGHT back beside Left  
5,6 Step RIGHT to right side; Cross LEFT behind Right  
7&8 Step RIGHT to right side; Stomp LEFT; Stomp Right

## **STOMP, SLIDE, STOMP, SLIDE, GRAPEVINE, STOMP, STOMP**

9,10 Stomp LEFT forward; Slide LEFT back beside Right  
11,12 Stomp LEFT forward; Slide LEFT back beside Right  
13,14 Step LEFT to left side; Cross RIGHT behind Left  
15&16 Step LEFT to left side; Stomp RIGHT; Stomp LEFT

## **SHUFFLE, SHUFFLE, STEP, TURN 1/8, STEP TURN 1/8**

17&18 Shuffle forward (RIGHT, LEFT, RIGHT)  
19&20 Shuffle forward (LEFT, RIGHT, LEFT)  
21&22 Step RIGHT forward; Turn 1/8 left  
23&24 Step RIGHT forward; Turn 1/8 left

## **HEEL, HEEL, HEEL, STOMP, STOMP, HEEL SPLITS, HEELS OUT, HOLD, HEEL SPLITS - TWICE**

25& Place RIGHT heel in front; Step on RIGHT beside Left  
26& Place LEFT heel in front; Step on LEFT beside Right  
27 Place RIGHT heel in front  
&28 Stomp RIGHT beside Left twice  
29& Both heels out; Bring both heels together  
30& Both heel out; Hold  
31& Bring heels together; Both heels out  
32 Bring both heels together