

CHASING DOWN A GOOD TIME



Chorégraphe : Dan ALBRO - West Greenwich , RHODE ISLAND - USA / Mars 2016

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **Chasing down a good time - Randy HOUSER - BPM 108 / WCS Binaire**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 12 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1&2 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant
& BRUSH BALL PG avant
3&4 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant
& BRUSH BALL PD avant*
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
7&8 SHUFFLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
.... 1/4 de tour D.... pas PD avant

2 LOCK STEPS w/BRUSH, ROCK 1/2 TURN, SHUFFLE SIDE

- 1&2 SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant
& BRUSH BALL PD avant
3&4 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant
& BRUSH BALL PG avant
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
7&8 1/4 de tour G.... SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

TAG : sur le 3^{ème} mur, après 16 temps - 12 : 00 -

Remplacez les temps 7&8 par un COASTER STEP G , et reprendre la Danse au début

- 7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

CROSS, SIDE BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL &

- 1.2.3 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
&4 pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗
&5.6 pas PD derrière PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
7&8 CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖
& pas PG derrière PD

CROSS, TURN BACK, SHUFFLE FORWARD, STEP, 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 CROSS PD devant PG - 1/4 de tour D.... pas PG arrière
3&4 SHUFFLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....
.... 1/4 de tour D.... pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD)
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

ROCK, REPLACE, HEEL SWITCHES, ROCK 1/2 TURN, HEEL SWITCHES

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
&3 pas PD arrière - TOUCH talon G avant
&4 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&5.6 SWITCH : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant , 1/4 de tour G... revenir sur D arrière
&7 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&8 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
& SWITCH : pas PG à côté du PD

STEP 1/2 TURN, BEHIND, SIDE, CROSS, TOE & TOE & 1/2 HEEL, CLAP, &

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5 TOUCH pointe PG côté G
&6 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
&7 1/4 de tour G.... SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&8 **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**
& SWITCH : pas PG à côté du PD (appui PG)