

# DO IT ALL AGAIN



Chorégraphe : Niels POULSEN - Odense , DANEMARK / Août 2021

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Again - BEXAR - BPM 122 / Polka**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **26 / 1 / 2022**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 16 temps

### *RIGHT & LEFT DOROTHY STEPS, ROCK RIGHT FORWARD, SHUFFLE 1/2 RIGHT*

- 1.2& *DOROTHY STEP D* : pas PD sur diagonale avant D ↗ - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D ↗  
3.4& *DOROTHY STEP G* : pas PG sur diagonale avant G ↖ - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G ↖  
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière - **12 : 00 -**  
7&8 *TRIPLE D , 1/2 tour D* : **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD....  
.... **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **6 : 00 -**

### *ROCK LEFT FORWARD, RECOVER 1/4 LEFT SWEEP, LEFT COASTER STEP, ROCK RIGHT FORWARD, & HEEL, CLAP CLAP*

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière  
**1/4 de tour G**.... *SWEEP* pointe PG en dehors ( d'avant en arrière ).... - **3 : 00 -**  
3&4 *COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - **3 : 00 -**  
5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière - **3 : 00 -**  
&7&8 pas PD arrière - TOUCH talon G avant - **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP - 3 : 00 -**  
**RESTART : sur le 4<sup>ème</sup> mur, pas PG à côté du PD sur le '&' (après le temps 8) , et reprendre la Danse au début**

### *BACK LEFT, RIGHT HEEL GRIND, TURN 1/4 RIGHT SIDE LEFT, RIGHT SAILOR STEP, CROSS SIDE, LEFT SAILOR 1/4 LEFT*

- & *SWITCH* : pas PG à côté du PD  
1.2 pas talon D avant.... *pointe PD vers G* ↖ - **1/4 de tour D**.... pas PG côté G - **6 : 00 -**  
3&4 *SAILOR STEP D* : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D - **6 : 00 -**  
5.6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D - **6 : 00 -**  
7&8 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour G**... pas PD à côté du PG - pas PG côté G - **3 : 00 -**

### *RIGHT CROSS, HOLD, BALL CROSS, HOLD, & RIGHT JAZZ BOX, STEP LEFT FORWARD*

- 1.2 CROSS PD devant PG - **HOLD - 3 : 00 -**  
&3.4 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **HOLD - 3 : 00 -**  
& pas PG côté G  
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG devant PD - **3 : 00 -**