

# DUCHESS ( The )



Alias : Dutchess

Chorégraphe : inconnu

Source : Erin DONNELLY / Novembre 1995

LINE Dance : 20 temps - 2 murs

Niveau : débutant

Musique : Here in the real world - Alan JACKSON - BPM 90

**Don't toss us away - Patty LOVELESS - BPM 96**

Tulsa time - The TRACTORS - BPM 108

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

**Diplômée APDEL Country / NTA Line 2**

## *RIGHT HEEL AND TOE TAPS*

### *STEP FORWARD RIGHT, LEFT TOE POINTS FORWARD, SIDE, BACK*

1.2 TOUCH talon D devant - TAP PD à côté du PG

3.4 TOUCH talon D devant - TAP PD à côté du PG

Variantes niveau intermédiaire :

a ) 1 à 4 2 KICK BALL CHANGE PD devant

b ) 1 à 4 2 MILITARY TURN côté D

5.6 1 pas PD avant - TOUCH pointe PG devant PD

7.8 TOUCH pointe PG côté G - TOUCH pointe PG derrière PD

### *STEP FORWARD LEFT, RIGHT TOE POINTS FORWARD, SIDE, BACK*

#### *STEP RIGHT TO SIDE, SWAY/TOUCH LEFT, STEP LEFT TO SIDE, SWAY/TOUCH RIGHT*

1.2 1 pas PG avant - TOUCH pointe PD devant PG

3.4 TOUCH pointe PD côté D - TOUCH pointe PD derrière PG

5.6 1 pas PD côté D - TOUCH pointe PG derrière PD

7.8 1 pas PG côté G - TOUCH pointe PD derrière PG

### *ROLLING GRAPEVINE TO RIGHT WITH 1/2 PIVOT TURN RIGHT, STOMP LEFT*

1.2.3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - (commencer 1/2 tour D) ... 1 pas PD côté D  
4 STOMP PG à côté du PD (finir le 1/2 tour D)