

# FOOTLOOSE

**Musique** "Footloose" by Blake Shelton – 174 BPM  
*Album "Music from the Motion Picture : Footloose", piste 1*

**Chorégraphe** Rob Fowler – UK – 2011

**Type** Country Line Dance, 4 murs, 48 temps, 48 pas, 3 tags, 3 restarts

**Niveau** Intermédiaire

*Démarrage de la danse : intro 6x8 temps, sur le coup de cymbale avant le chant à 21 secondes...*

## **R Vine, ½ Turn Right, Heel Swivels, R Kick**

1 – 2 Pas D à droite, pas G croisé derrière D

3 – 4 ¼ de tour à droite (3h) et pas D en avant, brush G devant

5 – 8 ¼ de tour à droite (6h) et pas G à côté de D en dirigeant (twist) à gauche les talons, les pointes, les talons, kick D devant dans la diagonale droite

## **R Back Rock Step, R Weave, Side Touch, ¼ Turn Right**

1 – 2 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

3 – 6 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite, pas G croisé devant D

7 – 8 Toucher pointe D à droite, ¼ de tour à droite (9h) et pas D à côté de G

## **L Kick, L Jazz-Box, Knee Bends with Hold**

1 – 4 Kick G devant dans la diagonale, pas G croisé devant D, pas D en arrière, pas G à gauche

5 – 8 Coup de genou D à l'intérieur (pop in), hold, coup de genou G à l'intérieur (pop in), hold

*Tag 1 : au 4<sup>ème</sup> mur (départ face à 3h), ajoutez 4 temps (face à 12h) : coup de genou D (in), coup de genou G (in), coup de genou D (in), hold puis reprendre la danse (Restart 1). Repère musical : il n'y a que de la musique...*

## **R Kick Ball Change, R Toe Strut, Knee Rolls with Steps, R Kick**

1 & 2 Kick D devant dans la diagonale droite, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G sur place

3 – 4 Pas D (sur la plante) en avant, poser talon D au sol

5 – 6 Pas G en avant en roulant le genou à l'extérieur, pas D en avant en roulant le genou à l'extérieur

7 – 8 Pas G en avant en roulant le genou à l'extérieur, kick D devant

## **Diagonal Steps Backward with Claps**

1 – 2 Pas D en arrière dans la diagonale droite, toucher (tap) G à côté de D + clap

3 – 4 Pas G en arrière dans la diagonale gauche, toucher (tap) D à côté de G + clap

5 – 6 Pas D en arrière dans la diagonale droite, toucher (tap) G à côté de D + clap

7 – 8 Pas G en arrière dans la diagonale gauche, toucher (tap) D à côté de G + clap

*Restart 2 : au 6<sup>ème</sup> mur (départ face à 9h), reprendre la danse (face à 6h). Repère musical : le chanteur allonge le mot « try » : tryyyyyyyyy... you can fly...*

*Tag 2 : au 8<sup>ème</sup> mur (départ face à 3h), ajoutez 4 temps (face à 12h) : 2 bumps D + 2 bumps G puis reprendre la danse (Restart 3). Repère musical : les chœurs font « Wouoh Oh Oh Oh... Wouoh Oh Oh Oh... »*

## **Rolling Turn Right, L Side Shuffle, R Back Rock Step**

1 – 2 ¼ de tour à droite (12h) et pas D en avant, ½ tour à droite (6h) et pas G en arrière

3 – 4 ¼ de tour à droite (9h) et pas D à droite, toucher (tap) G à côté de D

5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à gauche

7 – 8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

*Tag 3 : à la fin du 9<sup>ème</sup> mur (départ face à 12h), ajoutez 12 temps (face à 9h) puis reprendre la danse face à 12h. Repère musicale : les chœurs font « Aaah Aaah Aaah Aaah Oh... »*

1 – 4 Pointer D à droite, ¼ de tour à droite (12h) et pas D à côté de G, pointer G à gauche, pas G à côté de D

5 – 8 Pas D (out) en avant, pas G (out) en avant, main D sur hanche D, main G sur hanche G

9 – 12 2 sauts en avant, clap, hold (ou 1 clap supplémentaire)

**BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!**

*www.davycountryboy.com - Source : www.kickit.to - Vidéo : http://youtu.be/PZ8ktK1ztD8*

Mise à jour le 12 février 2012