

Jersey Giant (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice 2S

Choreographer: Gudrun Schneider (DE) - Novembre 2022

Music: Jersey Giant - Elle King



Intro 16 temps - comptez lentement.

Le chant ne démarre que sur le 2e temps de la phrase musicale. Vous commencez donc à danser avant le chant.

1 Tag (après le 9e mur, face à 03:00)

Section 1 : R Side Toe, Touch, R Side Toe, R Behind-Side-Cross, Rumba Box (L & Forward, R & Back),

- 1 & 2 Pointe D à D, Touch D (Poser plante D près de G), Pointe D à D, 12:00
- 3 & 4 Behind-Side-Cross D (Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G),
- 5 & 6 Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G avant,
- 7 & 8 Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D arrière,

S2 : L Back Triple, R Coaster Step, Push Turn 1/4 R x2, L Cross Rock, L Side,

- 1 & 2 Triple Step G arrière (Pas G dans direction indiquée, Ramener D près G, Pas G même direction),
- 3 & 4 Coaster Step D (Pas D arrière, Ramener G près D + PdC G, Pas D avant),
- 5 – 6 1/4 tour D + Pointe G à G, 1/4 tour D + Pointe G à G, (03:00 puis) 06:00
- 7 Rock Step G croisé devant D (Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D),
- 8 Pas G à G,

S3 : R Diagonal, L Fan (Heel-Toe-Heel), L Side, Touch, R Side, Touch, ... Repeat to the other Side,

- 1 & 2 & Pas D en diagonale avant D, Pivoter Talon G vers D, Pivoter Pointe G vers D, Pivoter Talon G vers D,
- 3 & 4 & Pas G à G, Touch D, Pas D à D, Touch G,
- 5 & 6 & Pas G en diagonale avant G, Pivoter Talon D vers G, Pivoter Pointe D vers G, Pivoter Talon D vers G,
- 7 & 8 & Pas D à D, Touch G, Pas G à G, Touch D,

S4 : R Side, Behind, 1/4 R & Forward, L mambo 1/2 L, R Step 1/2 L Pivot, R Fwd, L Step 1/2 R Pivot, L Fwd.

- 1 & 2 Pas D à D, Croiser G derrière D, 1/4 tour D + Pas D avant, 09:00
- 3 & 4 Rock Step G avant (3 &), 1/2 tour G + Pas G avant, 03:00
- 5 & 6 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, Pas D avant, 09:00
- 7 & 8 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, Pas G avant. 03:00

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

Particularité : TAG : Après le 9e mur (commencé face à 12:00, donc terminé face à 03:00)

TAG : Monterey Turn D + 1/4 tour D.

- 1–2–3–4 Pointe D à D, 1/4 tour D+ Ramener D, Pointe G à G, Ramener G. 06:00
> Reprenez la chorégraphie du début, naturellement, face à 06:00

Note : Comme il reste 2 murs à danser après le Tag, reprendre à 06:00 vous permettra de terminer à 12:00.

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com