

MESSED UP IN MEMPHIS

Chorégraphe Dee Musk, UK (2010)
Description Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs
Niveau Intermédiaire
Musique Messed Up In Memphis / Darryl Worley

(SIDE, TOUCH IN, TOUCH OUT, TOUCH IN) X2,

1-2 PG à gauche - Pointe D à côté du PG
3-4 Pointe D à droite - Pointe D à côté du PG
5-6 PD à droite - Pointe G à côté du PD
7-8 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD

SCISSOR STEP, CROSS, HOLD, SIDE ROCK STEP 1/4 TURN, STEP, HOLD,

1-4 PG à gauche - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD - Pause
5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG, 1/4 de tour à gauche
7-8 PD devant - Pause

TRIPLE FULL TURN, HOLD, STEP, TOUCH, BACK, KICK,

1-4 Triple Step PG, PD, PG, 1 tour complet à droite en avançant - Pause

Option Shuffle PG, PD, PG, en avançant - Pause

5-6 PD devant - Pointe G derrière le PD
7-8 PG derrière - Kick du PD devant

BACK, LOCK, BACK, HOLD, ROCKING CHAIR,

1-4 PD derrière - Lock du PG devant le PD - PD derrière - Pause
5-6 Rock du PG derrière - Retour sur le PD
7-8 Rock du PG devant - Retour sur le PD

Note Reprise à ce point-ci de la danse, durant le mur 4, face à **12:00 heures**

SCISSOR CROSS, HOLD, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN, HOLD,

1-2 PG à gauche - PD à côté du PG
3-4 Croiser le PG devant le PD - Pause
5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
7-8 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause

STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD, 1/2 TURN, TOUCH, 1/2 TURN, BRUSH,

1-4 PG devant - Pivote 1/2 tour à droite - PG devant - Pause
5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière - Pointe G à côté du PD
7-8 1/2 tour à gauche et PG devant - Brosser le PD devant

MAMBO FWD, HOLD, SAILOR 1/4 TURN, HOLD,

1-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Pause
5-6 Croiser le PG derrière le PD, 1/4 de tour à gauche - PD à droite
7-8 PG devant - Pause

STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, HOLD, 1/2 TURN, TOUCH, 1/2 TURN, BRUSH.

1-4 PD devant - Pivote 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause
5-6 1/2 tour à droite et PG derrière - Pointe D à côté du PG
7-8 1/2 tour à droite et PD devant - Brosser le PG devant

Reprise Sur le mur 4, faire les 32 premiers comptes

Puis recommencer la danse face au mur de **12:heures**