



# ROSE GARDEN FOR TWO

<b>Chorégraphe</b>	Micheline Tremblay		
<b>Type</b>	Danse en couple en cercle, 32 temps		
<b>Niveau</b>	Débutant / Intermédiaire		
<b>Position</b>	Sweetheart		
<b>Musique(s)</b>	Rose Garden	Martina McBride	132 bpm
<b>Origine</b>	<a href="http://www.countrymm.com">www.countrymm.com</a>		

## STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 1, 2 Pied G en avant, glisser le pied D croisé derrière le pied G
- 3, 4 Pied G en avant, SCUFF du pied D.

## MILITARY PIVOT (2 x)

(Lâcher les mains droites, lever les bras gauches.)

- 5, 6 Pied D devant, ½ tour à G, avec transfert de poids sur le pied G.
- 7, 8 Répéter 5-6

## VINE, TAP (2 x)

- 1 - 4 Pied D à D, pied G croisé derrière, pied D à D, toucher du pied G à côté du pied D.
- 5 - 8 Pied G à G, pied D croisé derrière, pied G à G, toucher pied D à côté du pied G

## STEP, TOE TOUCH, STEP, HOOK

- 1, 2 Pied D en avant, toucher pointe du pied G derrière le pied D.
- 3, 4 Déposer le pied G sur place, croiser le pied D en avant de la jambe G

## SIDE TOUCH, CROSS, TOE TOUCH, HOOK

- 5, 6 Toucher la pointe du pied D à D, croiser le pied D derrière le pied G.
- 7, 8 Toucher la pointe du pied G en diagonale avant G et croiser le pied G devant la jambe D.

## SHUFFLE (2 x)

- 1 & 2 Pied G en avant, pied D assemblé au pied G, pied G en avant.
- 3 & 4 Pied D en avant, pied G assemblé au pied D, pied D en avant

## STEP ¼ TURN, TAP (2 x)

(Lâcher les mains gauches, le cavalier passe son bras droit au-dessus de sa cavalière)

- 5, 6 Pied G ¼ de tour à G, toucher pointe du pied D à côté du pied G.  
(le cavalier repasse son bras droit au-dessus de sa cavalière)
- 7, 8 Pied D ¼ de tour à D, toucher pointe du pied G à côté du pied D.

**REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !**