



THE WORLD

Chorégraphe Maggie Gallagher
Type Danse en ligne, 64 temps, 4 murs
Niveau Intermédiaire
Musique(s) **The World** **Brad Paisley** **176 bpm**
Nothing But The Taillights Clint Black 155 bpm

Origine www.kickit.to/ld www.gutz.ch

Introduction : 48 comptes (16 secondes)

STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

- 1 – 4 Pas du pied D en avant, pause, pas du pied G en avant, pivoter 1/2 tour à D
5 – 8 Pas du pied G en avant, pause, pivoter 1/2 tour à G et poser le pied D derrière, pivoter 1/2 tour à G et poser le pied G devant

Option: Au lieu d'effectuer le tour complet, faire 2 petits pas rapides en pliant un peu les genoux.

WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR

- 1 – 4 Pas du pied D en avant, frapper des mains, pas du pied G en avant, frapper des mains,
5 – 8 ROCK STEP du pied D en avant, revenir sur le pied G, ROCK STEP du pied D en arrière, revenir sur le pied G,

STEP, HOLD, STEP, 1/2 PIVOT RIGHT, STEP, HOLD, FULL TURN LEFT

- 1 – 4 Pas du pied D en avant, pause, pas du pied G en avant, pivoter 1/2 tour à D
5 – 8 Pas du pied G en avant, pause, pivoter 1/2 tour à G et poser le pied D derrière, pivoter 1/2 tour à G et poser le pied G devant

Option: Au lieu d'effectuer le tour complet, faire 2 petits pas rapides en pliant un peu les genoux.

WALK, CLAP, WALK, CLAP, ROCKING CHAIR

- 1 – 4 Pas du pied D en avant, frapper des mains, pas du pied G en avant, frapper des mains,
5 – 8 ROCK STEP du pied D en avant, revenir sur le pied G, ROCK STEP du pied D en arrière, revenir sur le pied G,

MODIFIED RUMBA BOX

- 1 – 2 Pas du pied D à D, poser le pied G près du pied D,
3 – 4 Pas du pied D en avant, TOUCH du pied G près du pied D,
5 – 6 Pas du pied G à G, TOUCH du pied D près du pied G,
7 – 8 Pas du pied D à D, TOUCH du pied G près du pied D,

MODIFIED RUMBA BOX, 1/4 RIGHT HITCH

- 1 – 2 Pas du pied G à G, poser le pied D près du pied G,
3 – 4 Pas du pied G en arrière, TOUCH du pied D près du pied G,
5 – 6 Pas du pied D à D, TOUCH du pied G près du pied D,
7 – 8 Pas du pied G à G, pivoter 1/4 de tour à D en levant le genou D

RIGHT COASTER, HOLD, LEFT LOCK FORWARD, HOLD

- 1 – 4 Pas du pied D en arrière, poser le pied G près du pied D, pas du pied D en avant, pause
5 – 8 Pas du pied G en avant, LOCK STEP du pied D derrière le pied G, pas du pied G en avant, pause

MAMBO, HOLD, LEFT LOCK BACK, HOOK RIGHT

- 1 – 4 Pas du pied D en avant, revenir sur le pied G, poser le pied D près du pied G, pause,
5 – 7 Pas du pied G en arrière, LOCK STEP arrière du pied D devant le pied G, pas du pied G en arrière,
8 Croiser la jambe D devant la jambe G

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !