

TUMBLEWEED

(Central Florida Style)



Chorégraphe : inconnu

SOURCE : Joe Jernigan at Finky's Country Showplace in 1984

LINE Dance: **29 temps** - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique: (*teach*) - Rock bottom - WYNONNA - BPM 96

(*slow*) - Islands in the stream - K. ROGERS & D. PARTON - BPM 102

(*medium*) - Bobby Ann Mason - Rick TREVINO - BPM 120

You don't know what it's like - CONFEDERATE RAILROAD - BPM 120

Oh Pretty woman - Ricky VAN SHELTON - BPM 132

Cotton-Eyed Joe - REDNEX (Sex & Violins) - BPM 134

Whose bed have your boots been under - Shania TWAIN - BPM 136

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2006

Introduction : 15 secondes . . . 32 temps , commencer à danser sur le chant

KICK RIGHT, STEP BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH

1 KICK PD devant

2 à 5 3 pas arrière : D. G. D. - TOUCH pointe PG derrière

SHUFFLE LEFT, SHUFFLE RIGHT, STEP, PIVOT, SHUFFLE LEFT

1&2 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

3&4 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

5.6 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

7&8 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

STEP, PIVOT 1/4 TURN, STEP, 1/4 TURN, CROSS, STEP BACK, ROLLING TURN BACK

1.2 1 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G , sur BALLS des pieds (*appui PG*)

3.4 1 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G , sur BALLS des pieds (*appui PG*)

5.6 CROSS PD devant PG - 1 pas PG arrière

7.8.9 1 pas PD arrière . . . **1/2 tour D** - 1 pas PG avant . . . **1/2 tour D** - 1 pas PD arrière . . . **1/2 tour D**

SHUFFLE LEFT, SHUFFLE RIGHT, STOMP, SWIVEL LEFT, SWIVEL CENTER

1&2 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

3&4 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

5 STOMP PG à côté du PD (*appui sur les 2 pieds*)

6.7 SWIVEL des talons à G ↙ - SWIVEL des talons au centre ↓

Tumbleweed (Central Florida Style)

TYPE 2 Wall Line Dance RATING Easy Intermediate
COUNT 29 STEPS 34
CHOREOGRAPHER Unknown

SOURCE Joe Jernigan at Finky's Country Showplace in 1984

MUSIC 104 BPM "This One's Gonna Hurt You" - Marty Stuart
118 BPM "Thank God For You" - Sawyer Brown
120 BPM "Leona" - Sawyer Brown
122 BPM "Hey Baby" - Marty Stuart
126 BPM "Timber, I'm Falling In Love" - Patty Loveless
133 BPM "Oh Pretty Woman" - Ricky Van Shelton

NOTE Here's Tumbleweed as we do it in Central Florida. Joe Jernigan first taught this dance in 1984-85, and it has been retaught this way for years. There is only a slight variation from the California version, and those differences are in steps 19 - 22. In California they do a turn and a half, where in Central Florida we do a 1/2 turn.

KICK RIGHT, STEP BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH

1, 2 Kick RIGHT foot forward; Step back on RIGHT foot
3, 4, 5 Step back on LEFT foot; Step back on RIGHT foot; Touch LEFT toe back

SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARD

6 & 7 Shuffle forward LEFT, RIGHT, LEFT
8 & 9 Shuffle forward RIGHT, LEFT, RIGHT
10, 11 Step forward on LEFT; Pivot 1/2 turn right (*weight to Right*)
12 & 13 Shuffle forward LEFT, RIGHT, LEFT

STEP, PIVOT 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/4 TURN

14, 15 Step forward on RIGHT; Pivot 1/4 turn left on balls of both feet
16, 17 Step forward on RIGHT; Pivot 1/4 turn left on balls of both feet

CROSS, STEP BACK, ROLLING TURN BACK

18 Cross RIGHT foot in front of Left
19 Step LEFT foot out to side (*to start 1/2 turn to the right*)
20 Swing RIGHT foot out to side and step down (*finishing 1/2 turn*)
21, 22 Step LEFT over Right; Step RIGHT out to side

SHUFFLE FORWARD TWICE

23 & 24 Shuffle forward LEFT, RIGHT, LEFT
25 & 26 Shuffle forward RIGHT, LEFT, RIGHT

STOMP, SWIVEL LEFT, SWIVEL CENTER

27 Stomp LEFT next to Right with weight evenly distributed on both feet
28, 29 Swivel both heels left; Swivel both heels back to center

http://www.country-time.com/archives/arch/ld/t/tumbleweed_4.htm