

WANDERER



Chorégraphe : June WILSON - Norwich , NORFOLK - ANGLETERRE / Mai 1998

LINE Dance : 48 temps - 1 mur

** Peut se danser en colonne....

.... à la fin de la danse la première personne prend la dernière place de la colonne.

Niveau : débutant

Musique : Leaving Louisiana in the broad daylight - OAK RIDGE BOYS - BPM 95

The wanderer - Eddie RABBITT - BPM 119

I love a rainy night - Eddie RABBITT - BPM 136

I wanna dance with you - Eddie RABBITT - BPM 152

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

CHA CHA, ROCK-STEP

1&2 CHA-CHA-CHA D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

3.4 ROCK STEP G derrière , D devant

5&6 CHA-CHA-CHA G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G

7.8 ROCK STEP D derrière , G devant

CHA CHA, ROCK-STEP

1&2 CHA-CHA-CHA D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

3.4 ROCK STEP G derrière , D devant

5&6 CHA-CHA-CHA G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G

7.8 ROCK STEP D derrière , G devant

ANGLED CHA-CHA, DOUBLE KICK, ANGLED CHA-CHA, ROCK STEP

1&2 CHA-CHA-CHA D sur diagonale avant D ↗ : D. G. D.

3.4 KICK PD devant - KICK PG devant

5&6 CHA-CHA-CHA G sur diagonale arrière G ↙ : D. G. D.

7.8 ROCK STEP D derrière , G devant

ANGLED CHA-CHA, DOUBLE KICK, ANGLED CHA-CHA, ROCK STEP

1&2 CHA-CHA-CHA D sur diagonale avant D ↗ : D. G. D.

3.4 KICK PG devant - KICK PG devant

5&6 CHA-CHA-CHA G sur diagonale arrière G ↙ : D. G. D.

7.8 ROCK STEP D derrière , G devant

KICK AND KICK AGAIN

1.2 KICK PD devant - 1 pas PD à côté du PG (*appui PD*)

3.4 KICK PG devant - 1 pas PG à côté du PD (*appui PG*)

5.6 KICK PD devant - 1 pas PD à côté du PG (*appui PD*)

7.8 KICK PG devant - 1 pas PG à côté du PD (*appui PG*)

WALKIN' CIRCLE

1 à 8 Faire grand cercle vers D ↻ , pour retrouver la position initiale :

ou 8 pas avant ou 4 CHA-CHA ou combinaison de 2 pas et 2 CHA-CHA

VARIANTE :

1.2 MONTEREY TURN : TOUCH pointe PD côté D - **1/2 tour D**.... 1 pas PD à côté du PG

3.4 TOUCH pointe PG côté G - 1 pas PG à côté du PD

5.6 MONTEREY TURN : TOUCH pointe PD côté D - **1/2 tour D**.... 1 pas PD à côté du PG

7.8 TOUCH pointe PG côté G - 1 pas PG à côté du PD