



WILD STALLION

Chorégraphe	Hillbilly Rick		
Type	Danse en ligne, 64 temps, 4 murs		
Niveau	Intermédiaire		
Musique(s)	Ghost Riders in The Sky	Tornado's	136 bpm
	Ghost Riders in The Sky	Appalusa	136 bpm
	Ghost Riders in The Sky	Mariotti Brothers	130 bpm
Origine	www.kickit.to/ld		

RIGHT SHUFFLE, LEFT OVER SHUFFLE, RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) à D
- 3 & 4 Pas du pied G croisé devant le pied D, pas du pied D à D, pas du pied G croisé devant le pied D
- 5 & 6 Pas chassé (D-G-D) à D
- 7 – 8 ROCK STEP du pied G en arrière, revenir sur le pied D

LEFT SHUFFLE, RIGHT OVER SHUFFLE, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP

- 1 & 2 Pas chassé (G-D-G) à G
- 3 & 4 Pas du pied D croisé devant le pied G, pas du pied G à G, pas du pied D croisé devant le pied G
- 5 & 6 Pas chassé (G-D-G) à G
- 7 – 8 ROCK STEP du pied D en arrière, revenir sur le pied G

RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD, RIGHT SHUFFLE, STOMP HOLD

- 1 – 2 Pas chassé (D-G-D) en avant
- 3 – 4 STOMP du pied G en avant (*très fort !! comme un cheval qui s'arrête rapidement*), pause
- 5 – 6 Pas chassé (D-G-D) en avant
- 7 – 8 STOMP du pied G en avant (*très fort !! comme un cheval qui s'arrête rapidement*), pause

RIGHT FORWARD ROCK STEP, RIGHT COASTER STEP, LEFT FORWARD ROCK STEP, LEFT COASTER STEP

- 1 – 2 ROCK STEP du pied D en avant, revenir sur le pied G
- 3 & 4 Pas du pied D en arrière, poser le pied G à côté du pied D, pas du pied D en avant
- 5 – 6 ROCK STEP du pied G en avant, revenir sur le pied D
- 7 & 8 Pas du pied G en arrière, poser le pied D à côté du pied G, pas du pied G en avant

RIGHT HEEL, CROSS, RIGHT HEEL WITH 1/4 TURN LEFT, RIGHT TOGETHER, LEFT HEEL, CROSS, LEFT HEEL, TOUCH

- 1 – 2 Toucher le talon D devant, HOOK du pied D croisé devant la jambe G
- 3 – 4 ¼ de tour à G et toucher le talon D devant, poser le pied D à côté du pied G
- 5 – 6 Toucher le talon G devant, HOOK du pied G croisé devant la jambe D
- 7 – 8 Toucher le talon G devant, TOUCH du pied G à côté du pied D

ROLLING 360 DEGREE TURNING VINE TO LEFT - END WITH RIGHT TOUCH

- 1 – 2 1/4 de tour à G et pas du pied G en avant, 1/4 de tour à G et pas du pied D à D,
- 3 – 4 1/2 tour à G et pas du pied G à G, TOUCH du pied D à côté du pied G

RIGHT SHUFFLE, LEFT 1/2 TURN SHUFFLE, RIGHT ROCK STEP BACK, REPEAT

- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en diagonale avant D
- 3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant 1/2 tour à D
- 5 – 6 ROCK STEP du pied D en arrière, revenir sur le pied G
- 1 & 2 Pas chassé (D-G-D) en diagonale avant D
- 3 & 4 Pas chassé (G-D-G) en diagonale avant en faisant 1/2 tour à D
- 5 – 6 ROCK STEP du pied D en arrière, revenir sur le pied G

RIGHT STEP, TAP LEFT HEEL, HORSE PAWS, LEFT STEP, TAP RIGHT HEEL, HORSE PAWS

- 1 – 2 Pas du pied D à D, toucher le talon G à côté du pied D
- 3 – 4 Brush du pied G en arrière (*gratter le sol comme les chevaux*) à côté du pied D (x2)
- 5 – 6 Pas du pied G à G, toucher le talon D à côté du pied G
- 7 – 8 Brush du pied D en arrière (*gratter le sol comme les chevaux*) à côté du pied G (x2)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !