

WOMAN AMEN



Chorégraphe : Rob FOWLER - Angleterre - Espagne / Janvier 2018

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Woman, amen - Dierks BENTLEY - BPM 120**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - **2 / 2018**

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

ROCK FORWARD, RECOVER & HEEL, HOLD, & ROCK, RECOVER, 3/4 SHUFFLE TURN

- | | |
|------|---|
| 1.2 | ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière |
| &3.4 | <u>SWITCH</u> : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant - HOLD |
| &5.6 | <u>SWITCH</u> : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière |
| 7&8 | <u>SHUFFLE D, 1/2 tour D</u> : 1/4 de tour D pas PD côté D
.... 1/4 de tour D pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D pas PD avant - 9 : 00 - |

SIDE ROCK, RECOVER, HEEL JACK, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS

- | | |
|------|--|
| 1.2 | ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D |
| 3&4 | CROSS PG devant PD - pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↗ |
| &5.6 | <u>SWITCH</u> : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - pas PG côté G |
| 7&8 | <u>BEHIND-SIDE-CROSS D</u> : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG |

RESTART : ici, sur le 2^{ème} mur, après 16 temps - 6 : 00 - , changez les temps 7&8 par

7.8 CROSS PD derrière PG - pas PG côté G / et reprendre la Danse au début

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE

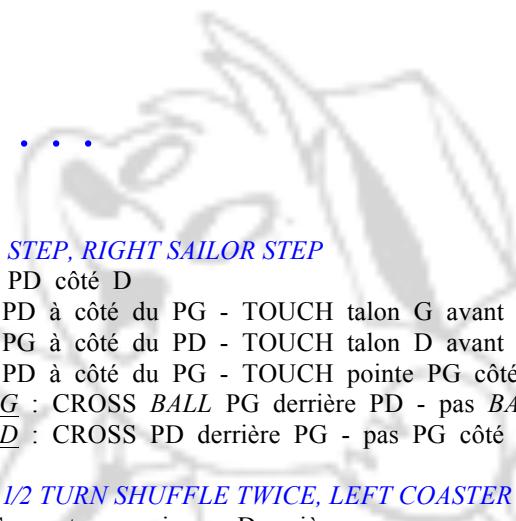
- | | |
|-----|--|
| 1.2 | ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D |
| 3&4 | <u>CROSS TRIPLE G vers D</u> : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD |
| 5.6 | pas PD côté D - 1/2 tour G , sur <i>BALL</i> du PD pas PG côté G - 3 : 00 - |
| 7&8 | <u>CROSS SHUFFLE D vers G</u> : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG |

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, 2 X 1/2 TURNS

- | | |
|-----|--|
| 1.2 | ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D |
| 3&4 | <u>BEHIND-SIDE-CROSS G</u> : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD |
| 5.6 | pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (<i>appui PG</i>) |
| 7.8 | pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (<i>appui PG</i>) - 3 : 00 - |

suite page 2 . . / . . .

page 2 .. / ...



SWITCH STEPS, LEFT SAILOR STEP, RIGHT SAILOR STEP

- 1 TOUCH pointe PD côté D
 &2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
 &3 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
 &4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G
 5&6 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G
 7&8 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - **1/4 de tour D**.... pas PD avant

ROCK FORWARD, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE TWICE, LEFT COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière
 3&4 TRIPLE G, 1/2 tour G : 1/4 de tour G pas PG côté G - pas PD à côté du PG
 1/4 de tour G pas PG avant **-9:00-**
 5&6 TRIPLE D, 1/2 tour G : 1/4 de tour G pas PD côté D - pas PG à côté du PD
 1/4 de tour G pas PD arrière **-3:00-**
 7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS POINT, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS POINT

- 1&2 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral **syncopé** G côté G , revenir sur PD côté D
3.4 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D
5&6 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral **syncopé** G côté G , revenir sur PD côté D
7.8 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D

ROCK FORWARD, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE, 2 X 1/2 TURNS, SHUFFLE FORWARD,

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
 3&4 TRIPLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D pas PD côté D - pas PG à côté du PD
 1/4 de tour D pas PD avant - **9 : 00 -**
 5.6 FULL TURN D : 1/2 tour D pas PG arrière - 1/2 tour D pas PD avant - **9 : 00 -**
 7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant